

# ECHT DER QUEERE FILMPREIS

## Wofür steht der Preis?

ECHT steht für all das, was die Filme dieser Reihe ausmachen. Sie sind authentisch, sie sind mutig, sie sind aus dem „echten“ Leben gegriffen. Egal, ob die Handlung Realität oder Fiktion ist. Wenn es um die geschlechtliche Identität oder sexuelle Orientierung der Protagonist:innen der Filme geht, ist ihre gezeigte Lebenswelt ECHT. Es gibt für sie keine Wahlmöglichkeit, welche geschlechtliche Identität oder sexuelle Orientierung sie haben möchten. Sie verleugnen, unterdrücken und überspielen ihre wahre Identität auch im Jahr 2025 noch, nur um gesellschaftlichen Normen, Ansprüchen und Erwartungen zu entsprechen. Aber sie finden auch mutig und selbstbewusst ihre Wege und schöpfen immer wieder Kraft aus dem Glauben an die Liebe.

### Welche Ziele und Vorstellungen verfolgt ihr als Preisstifter:innen?

Der VSE e.V. ist als die queere Dachorganisation in Braunschweig der Überzeugung, dass das renommierte Braunschweig International Film Festival eine ideale Plattform ist, um LGBTQIA+-Lebensweisen und -Belange bei einem großen cineastisch interessierten Publikum zu platzieren und Zielgruppen anzusprechen, die wir als Verein sonst nicht erreichen würden.

Mit ECHT – queerer Filmpreis Braunschweig wollen wir lesbisches, bisexuelles, schwules, trans\*, inter, asexuelles und queeres Filmschaffen auszeichnen. Wir würdigen Filme, die dazu beitragen, queere Themen in der Mitte der Gesellschaft zu platzieren und in den öffentlichen Diskurs zu tragen. Je mehr LGBTQIA+ Geschichten erzählt und gezeigt werden, desto selbstverständlicher werden Lebensweisen außerhalb der Heteronormativität in der Gesellschaft wahrgenommen. Dabei ist es egal, ob es sich bei den Filmen um eine Liebesgeschichte, eine Dokumentation oder Fiktion handelt. Sie erweitern unseren Horizont und zeigen, wie bunt, vielfältig und echt das Leben ist.

ECHT ist mit 2.500 € dotiert und der Gewinnerfilm wird von einer Jury ausgewählt.



## IMPRESSUM

**Herausgeber:** Internationales Filmfest Braunschweig e.V.,  
Neue Straße 8, 38100 Braunschweig, Vereinsregister-Nr.: VR 3342  
**Redaktion:** Thorsten Rinke & Clemens Williges (V.i.S.d.P.), Julia Rutkovska,  
Birgit Sobiech & die Mitglieder des Vereins, USt-Idnr.: DE114880516  
**Satz:** Sophia Dallwitz, Pentagram Design Berlin

**Dienstag, 11. November 2025**

21:00 Uhr / Roter Saal  
**QUIR**

Mittwoch, 12. November 2025

6:00 Uhr / ASTOR 3  
15 LIEBESBEWEISE

Donnerstag, 13. November 2025

1:00 Uhr / ASTOR 3  
**BEAUTIFUL EVENING, BEAUTIFUL DAY**

19.30 Uhr / ASTOR Foyer / Eintritt frei!  
**FLUSSABWÄRTS LIEGT DIE ZUKUNFT**  
 Anknüpfend an die Filmvorführung von BEAUTIFUL EVENING, BEAUTIFUL DAY

6:00 Uhr / ASTOR 4  
**LESBIAN SPACE PRINCESS**

7:45 Uhr / ASTOR 2  
**FANTASY**  
+ Q&A mit Kukla

**Freitag, 14. November 2025**

1:30 Uhr / ASTOR 3  
**FANTASY (Schulvorführung)**

5:00 Uhr / ASTOR 4  
**NIGHT STAGE**

8:00 Uhr / ASTOR 1  
**FANTASY**  
+ Q&A mit Kukla

8:30 Uhr / Kinderschutzbund  
QUIR

22:30 Uhr / ASTOR 3  
**LESBIAN SPACE PRINCESS**

**Samstag, 15. November 2025**

0:30 Uhr / ASTOR 3  
**LESBIAN SPACE PRINCESS**

20:45 Uhr / ASTOR 2  
15 LIEBESBEWEISE

22:30 Uhr / ASTOR 3  
**NIGHT STAGE**  
**Q&A mit Marcio Reolon und Filipe Matzembacher**

**Sonntag, 16. November 2025**

3:30 Uhr / ASTOR 3  
15 LIEBESBEWEISE

6:15 Uhr / ASTOR 2  
**NIGHT STAGE**  
**+ Q&A mit Filipe Matzembacher und Marcio Reolon**

8:30 Uhr / ASTOR 3  
**BEAUTIFUL EVENING, BEAUTIFUL DAY**

# FILM AB IN DER LÖWENSTADT: 39. BRAUNSCHWEIG INTERNATIONAL FILM FESTIVAL

vom **10. bis zum 16. November 2025** präsentiert das Braunschweig International Film Festival (BIFF) seine bereits 39. Ausgabe. Auf die Besucher:innen wartet eine spannende Festivalwoche mit insgesamt über 1200 Lang- und Kurzfilmen, Filmkonzerten, Dokumentationen, Talks und vielen weiteren Sonderveranstaltungen – unter anderem in der Petrikirche, dem Staatstheater Braunschweig, dem Roten Saal und weiteren außergewöhnlichen Spielstätten.

Stargast des 39. BIFF ist die international erfolgreiche Schauspielerin **Sandra Hüller**, unter anderem bekannt aus **ANATOMIE EINES FALLS**, **THE ZONE OF INTEREST** und **TONI ERDMANN**. Sie wird in diesem Jahr mit dem Hauptpreis des Festivals **Die EUROPA** für ihre herausragenden darstellerischen Leistungen und ihre Verdienste um die europäische Filmkultur geehrt. Die Auszeichnung ist mit 25.000 € dotiert und wird vom BIFF-Hauptsponsor, Volkswagen Financial Services, gestiftet. Sandra Hüller wird in der Festivalwoche am Samstag, 15. November, unter anderem bei einem Gespräch mit Daniel Kothenschulte vor Ort sein und am Abend ihren Preis entgegennehmen.

Hier hört der Preisregen aber nicht auf: Insgesamt verleiht das Festival neun Filmpreise im Wert von insgesamt 65.500€, darunter den **queeren Filmpreis ECHT**. Die Preisverleihung findet am Samstag, 15. November, im Staatstheater Braunschweig statt. Anschließend lädt das BIFF dort zur großen Festivalparty ein!



**BRAUN  
SCHWEIG  
INTER  
NATIONAL  
FILM  
FESTIVAL**

**10. –  
16. NOV  
2025**

# ECHT

## Queerer Filmpreis

**VOLKSWAGEN FINANCIAL SERVICES**  
THE KEY TO MOBILITY

©Films That Matter





©Films That Matter

15 LIEBESBEWEISE

Frankreich 2025 / 97 min / Farbe / OmdU
Regie: Alice Douard
Cast: Ella Rumpf, Monia Chokri, Noémie Lvovsky

Nadia ist im Glück: Sie hat ihre große Liebe geheiratet und ist schwanger. Für ihre Ehefrau Céline beginnt der Wahnsinn, der sich Adoptionsprozess nennt. 15 Freunde und Verwandte sollen bezeugen, dass sie ihr die liebevolle Elternschaft zutrauen.



BEAUTIFUL EVENING, BEAUTIFUL DAY

Kroatien, Bosnien und Herzegowina, Kanada, Zypern, Polen 2024 / 136 min / SW / OmdU
Regie: Ivona Juka
Cast: Dado Ćosić, Emir Hadžihafizbegović, Slaven Došlo, Elmir Krivalić

Vier Freunde kämpfen im 2. Weltkrieg bei den Partisanen gegen die Ustascha und die Nazis. 16 Jahre später werden sie bekannte Filmemacher. Im kommunistischen Jugoslawien 1957 erregt ihre sexuelle Orientierung Verdacht.



FANTASY – Deutschlandpremiere
Slowenien, Nordmazedonien 2025 / 98 min / Farbe / OmdU
Regie: Kukla
Cast: Sarah Al Saleh, Alina Juhart, Mina Milovanović, Mia Skrbina

Mihrije, Sina und Jasna sind beste Freundinnen Anfang 20 und leben in der Betonrealität des postsozialistischen, patriarchalen Sloweniens. Als Tomboys verweigern sie sich dem konservativen System, das sie umgibt.



©We Made a Thing Studios

LESBIAN SPACE PRINCESS

Australien 2025 / 86 min / Farbe / OmdU
Regie: Emma Hough Hobbs, Leela Varghese
Stimmen von: Shabana Azeez, Bernie Van Tiel, Gemma Chua-Tran, Jordan Raskopoulos

Die introvertierte Prinzessin Saira himmelt ihre extrovertierte Kopfgeldjäger-freundin Kiki an, doch die macht plötzlich Schluss, weil ihr Saira zu anhänglich ist.



©Avante Films, Vulcana Cinema

NIGHT STAGE

Brasilien 2025 / 119 min / Farbe / OmdU
Regie: Filipe Matzembacher, Marcio Reolon
Cast: Gabriel Faryas, Cirillo Luna, Henrique Barreira, Ivo Müller

Der junge Schauspieler Matias möchte seine Karriere anschieben und setzt alles daran, für eine Serienproduktion engagiert zu werden. Bei einer losen Verabredung für Sex lernt er Rafael kennen.



©cineworx

QUIR

Schweiz 2025 / 105 min / Farbe / OmdU
Regie: Nicola Bellucci
Cast: Gino Campanella, Massimo Milani, Ernesto Tomasini, Charly Abbadessa, Vivian Bellina

Seit über 42 Jahren teilen Massimo und Gino Leben und Arbeit. In ihrem Atelier zwischen Lederwaren und Nähmaschinen ist über die Jahre ein Ort der Begegnung für die LGBTQIA+ Community in Palermo entstanden.

PANELDISKUSSION

FLUSSABWÄRTS LIEGT DIE ZUKUNFT

Do, 13.11.2025 / 13:30 Uhr / 90 min / ASTOR Foyer / Eintritt frei!
anknüpfend an die Filmvorführung von BEAUTIFUL EVENING, BEAUTIFUL DAY

Verfolgung, Widerstand und Solidarität: Die Filmvorführung BEAUTIFUL EVENING, BEAUTIFUL DAY, mit anschließender Paneldiskussion beleuchtet Parallelen zwischen historischen und aktuellen Formen der Diskriminierung.

Eine Veranstaltung in Kooperation mit dem Verein für sexuelle Emanzipation e.V., finanziert aus Mitteln des Landes Niedersachsen.



SCHULVORFÜHRUNG

An vier Vormittagen (11.11. - 14.11.2025) veranstaltet das BIFF Sonder-vorführungen für Schulen. Fünf Langfilme und ein Kurzfilmprogramm bieten eine spannende Ergänzung zum regulären Lehrplan.

Freitag, 14.11.2025 / 11:30 Uhr / ASTOR 3

FANTASY

Slowenien, Nordmazedonien 2025 / 98 min / Farbe / OmdU
Regie: Kukla

Themen: Coming-of-Age, LGBTQI+, Zukunftsperspektiven, Frauenbilder
Schulfächer: Ethik, Werte und Normen, Deutsch
Empfohlen ab der 10. Klasse

Anmeldung der Schulklassen bis Dienstag, den 04.11.2025
filmvermittlung@filmfest-braunschweig.de / Tel. 0531 702 202-12

Bitte nennen Sie uns bei der Anmeldung, wie viele Schüler:innen sowie Lehrer:innen teilnehmen werden und welche Screenings Sie besuchen möchten.

Preis: 5€ pro Schüler:in, freier Eintritt für Lehrkräfte



Informationen zu den Schulveranstaltungen

